

Министерство культуры Республики Татарстан
ГАПОУ "Набережночелнинский колледж искусств"

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГАПОУ

«Набережночелнинский
колледж искусств»

Т.В. Спирчина

2025 г.



**VIII Всероссийская музыкально-теоретическая олимпиада
учащихся детских музыкальных школ и школ искусств,
студентов колледжей**

ПОЛОЖЕНИЕ

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Учредители Олимпиады:

- Министерство культуры Республики Татарстан
- ГАПОУ "Набережночелнинский колледж искусств"

1.2. Олимпиада дает возможность продемонстрировать знания, умения и навыки учащимся ДМШ и ДШИ, студентам колледжей в области музыкально-теоретических дисциплин. Она призвана объединить преподавателей-теоретиков для обмена педагогическим опытом, способствовать повышению методического уровня преподавания теоретических предметов в ДМШ, ДШИ и ССУЗах. Олимпиада, являясь частью профориентационной работы преподавателей школ и ССУЗов, нацелена на выявление наиболее одаренных детей, обладающих потенциалом для обучения в среднем звене профессионального музыкального образования. Результаты участников олимпиады будут учитываться при их поступлении на музыкальное отделение Набережночелнинского колледжа искусств.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОЛИМПИАДЫ

- повышение уровня подготовки учащихся детских школ искусств по музыкально-теоретическим дисциплинам;

- выявление одаренных детей с целью стимулирования их к поступлению в ССУЗы культуры и искусства (в частности, на отделение «Теория музыки»);
- налаживание связей и контактов для дальнейшего сотрудничества в области преподавания музыкально-теоретических дисциплин начального и среднего звеньев музыкального образования;
- развитие форм практического применения знаний, приобретенных в процессе обучения дисциплинам музыкально-теоретического цикла.

3. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ ОЛИМПИАДЫ

3.1. Олимпиада проводится в Набережночелнинском колледже искусств по адресу: г. **Набережные Челны**, ул. **Набережная Г.Тукая**, д.33

12 февраля 2026 года

3.2. Возрастные группы:

В номинации **«Сольфеджио»** Олимпиада проводится по пяти возрастным группам:

I группа – учащиеся 3-4 классов ДМШ и ДШИ;

II группа – учащиеся 5-6 классов ДМШ и ДШИ;

III группа – учащиеся 7-8 классов ДМШ и ДШИ;

IV группа – студенты 1-2 курсов колледжей;

V группа – студенты 3-4 курсов колледжей.

В номинации **«Музыкальная литература»** учащиеся 5-8 классов (8-летняя программа обучения) и 3-5 классов (5-тилетняя программа обучения) ДМШ и ДШИ, а также учащиеся профгрупп.

3.3. Олимпиада проводится в номинациях **«Сольфеджио»** и **«Музыкальная литература»** в письменной форме (номинация – по выбору).

3.4. В связи с 270-летием со дня рождения Вольфганга Амадея Моцарта, задания Олимпиады связаны с его творчеством и соответствуют программным требованиям учебных дисциплин **«Сольфеджио»** и **«Музыкальная литература»** для учащихся ДМШ и ДШИ.

4. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В ОЛИМПИАДЕ

4.1. В Олимпиаде могут принять участие: учащиеся 3-8 классов (8-летняя программа обучения) и 3-5 классов (5-тилетняя программа обучения) ДМШ и ДШИ, а также учащиеся профгрупп, студенты колледжей.

4.2. Размер вступительного взноса:

1000 рублей для каждого участника при условии участия в одной номинации, 1200 рублей – при условии участия в обеих номинациях.

Организационный взнос за участие в олимпиаде перечислять на банковские реквизиты Набережночелнинского колледжа искусств:

Банковские реквизиты для перечисления:

Министерство финансов РТ (ГАПОУ «Набережночелнинский колледж искусств» ЛАВ30705004- КолИскус-внебюджет)

Банк получателя:

ОКЦ № 6 Волго-Вятского ГУ Банка России //УФК по Республике Татарстан
г. Казань

БИК 019205400

Расчетный счет: 03224643920000001147

к/с 40102810445370000079

В назначение платежа указать: КОСГУ 130

4.3. Оплату всех расходов, связанных с проездом и питанием, несет направляющая организация.

4.4. Оргкомитет принимает заявки, отправленные до **8 февраля 2026 года**

e-mail: college_art_metod@mail.ru (организаторам теоретической олимпиады).

Контактный телефон/факс: 8(8552)70-10-25;

4.5. Регистрация участников **12 февраля в 9.00**

4.6. Для участия в конкурсе необходимо предоставить следующие документы:

- заявка (по образцу);
- ксерокопии паспорта (свидетельства о рождении)
- копия квитанции об оплате вступительного взноса (высылается вместе с документами).
- согласие на обработку персональных данных (Приложение 1)

5. НАГРАЖДЕНИЯ

5.1. Лауреатами Олимпиады становятся участники, занявшие I, II, III места в индивидуальном туре. Дипломами также награждаются участники за лучшее выполнение отдельных заданий. Всем остальным участникам Олимпиады выдается диплом участника.

С 2022 года победители Олимпиады (I, II, III место) получают право не сдавать вступительный экзамен по сольфеджио при поступлении в «Набережночелнинский колледж искусств» (относительно всех специальностей).

5.2. Преподаватели лауреатов и дипломантов награждаются грамотами и благодарственными письмами за подготовку участников Олимпиады.

5.3. Жюри Олимпиады вправе: присуждать не все призовые места, присуждать специальные награды по номинациям «Сольфеджио» и/или «Музыкальная литература».

5.4. Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

Справки по телефону: 8(8552)70-10-25 или 8-951-066-05-63 - заведующая отделением «Теория музыки» Валиуллина Резеда Махмутовна

6. ТРЕБОВАНИЯ И КОММЕНТАРИИ К ЗАДАНИЯМ ОЛИМПИАДЫ

6.1. Номинация «Сольфеджио» I возрастная группа

Индивидуальный (письменный) тур олимпиады включает следующие задания:

1. Слуховой анализ интервалов от звука (все диатонические, включая тритон).
2. Дописать недостающие такты в диктанте.
3. Определить тональность (до 4-х знаков) и лад мелодии. Переписать пример, выставив ключевые знаки альтерации в начале нотной строки. (см. образец Г.Ф. Калинина Сольфеджио Рабочая тетрадь 4 класс с.9 №18)
4. Исправить ошибки в построении аккордов от звука (мажорное и минорное трезвучия с обращениями, увеличенное и уменьшенное трезвучия)
5. Теоретические вопросы по слушанию музыки (жанр, инструменты симфонического оркестра, средства музыкальной выразительности)
6. Творческое задание (досочинение мелодии).
7. Ребус.

6.2. Номинация «Сольфеджио» II возрастная группа

Индивидуальный (письменный) тур олимпиады включает следующие задания:

1. Одноголосный диктант из музыки Моцарта. Диктант исполняется на фортепиано 8 – 10 раз в течение 20 минут с предварительной тональной настройкой.
2. Записать тему (знакомую из музыки Моцарта), расшифровав ее по буквенному обозначению (оформить звуковысотный и ритмический рисунки темы).
*«Свадьба Фигаро» 1д., ария Фигаро «Мальчик резвый, кудрявый, влюбленный»
Симфония №40 g-moll I. Allegro molto
Соната для фортепиано №11 A-dur I. Andante grazioso
Соната для фортепиано №11 A-dur III. Rondo alla turca*
3. Определить размер музыкальных фрагментов.
4. Гармоническая последовательность из музыкального фрагмента. Выбрать из предложенных гармонических оборотов, оборот соответствующий звучащему аудио-фрагменту в тембре фортепиано.
5. Заполнить тест из 10 вопросов из области теории музыки.

6.3. Номинация «Сольфеджио» III возрастная группа

Индивидуальный (письменный) тур олимпиады включает следующие задания:

1. Записать тембровый диктант из музыки Моцарта.
2. Записать тему (знакомую из музыки Моцарта), расшифровав ее по буквенному обозначению (оформить звуковысотный и ритмический рисунки темы).
*«Свадьба Фигаро» 1д., ария Фигаро «Мальчик резвый, кудрявый, влюбленный»
Симфония №40 g-moll I. Allegro molto
Соната для фортепиано №11 A-dur I. Andante grazioso
Соната для фортепиано №11 A-dur III. Rondo alla turca
«Волшебная флейта» 1д., 1сцена, ария Папагено*
3. 10 элементов вне лада: интервалы, аккорды в гармоническом звучании, лады. Определить и записать 10 элементов за 2 проигрывания.
4. Слуховой гармонический анализ последовательности из музыкального фрагмента.
5. Заполнить тест из 10 вопросов из области теории музыки.

6.4. Номинация «Сольфеджио» IV возрастная группа

Индивидуальный (письменный) тур олимпиады включает следующие задания:

1. Тембровый диктант.

Диктант исполняется 8-10 раз в течение 20 минут с предварительной тональной настройкой.

2. Слуховой гармонический анализ последовательности из музыкального фрагмента.
3. Определить тональность, размер, записать тему из музыки В.А. Моцарта.
4. Досочинить мелодию до периода.
5. Гармонический анализ по нотам.

6.5. Номинация «Сольфеджио» V возрастная группа

Индивидуальный (письменный) тур олимпиады включает следующие задания:

1. Тембровый диктант.
Диктант исполняется 8-10 раз в течение 20 минут с предварительной тональной настройкой.
2. Целостный гармонический анализ музыкального фрагмента: определить тональное развитие относительно формы и записать аккордовую последовательность звучащего фрагмента.
3. Определить тональность, размер, записать тему из музыки В.А. Моцарта.
4. Досочинить мелодию до периода.
5. Выполнить несколько вариантов гармонизации мелодии.

6.6. Номинация «Музыкальная литература»

Индивидуальный (письменный) тур олимпиады включает следующие задания:

- вопросы и задания по творчеству Вольфганга Амадея Моцарта;
- слуховую музыкальную викторину.

Список музыкальных номеров для викторины

В. А. Моцарт

1. «Свадьба Фигаро» увертюра
2. «Свадьба Фигаро» 1 д., дуэт Фигаро и Сюзанны
3. «Свадьба Фигаро» 1 д., дуэтино Фигаро и Сюзанны
4. «Свадьба Фигаро» 1 д., каватина Фигаро «Если захочет барин попрыгать»
5. «Свадьба Фигаро» 1 д., ария Керубино «Рассказать, объяснить не могу я»
6. «Свадьба Фигаро» 1 д., ария Фигаро «Мальчик резвый, кудрявый, влюбленный»
7. «Свадьба Фигаро» 2 д., каватина графини «Бог любви...»
8. «Свадьба Фигаро» 2 д., ариетта Керубино «Сердце волнует жаркая кровь»
9. «Свадьба Фигаро» 4 д., ариетта Барбарини «Уронила! Потеряла...»
10. «Свадьба Фигаро» 4 д., речитатив и ария Сюзанны
11. Симфония №40 g-moll I. Allegro molto
12. Симфония №40 g-moll II. Andante
13. Симфония №40 g-moll III. Menuetto. Allegro

14. Симфония №40 g-moll IV. Allegro assai
15. Соната для фортепиано №11 A-dur I. Andante grazioso
16. Соната для фортепиано №11 A-dur II. Menuetto
17. Соната для фортепиано №11 A-dur III. Rondo alla turca
18. «Волшебная флейта» 1д., 1сцена, ария Папагено
19. «Волшебная флейта» 2д., 1сцена, дуэт Папагено и Папагены
20. «Волшебная флейта» 2д., 3сцена, ария Царицы ночи
21. Реквием №1 «Вечный покой», «Господи, помилуй»
22. Реквием № 7 «Слезная»
23. Маленькая ночная серенада I. Allegro
24. Маленькая ночная серенада II. Romance
25. Маленькая ночная серенада III. Menuetto
26. Маленькая ночная серенада IV. Allegro
27. Симфония №41 C-dur «Юпитер» I. Allegro vivace

**Заявка на участие
в VIII Всероссийской музыкально – теоретической олимпиаде**

1. Фамилия, имя, отчество учащегося (полностью)
2. Наименование учебного заведения (адрес, телефон)
3. Возрастная группа
4. Номинация
5. Специальность (инструмент)
6. Класс и год обучения
7. Фамилия, имя, отчество преподавателя (полностью). Звание (если есть)

СОГЛАСИЕ

родителя (законного представителя) участника VII Всероссийской музыкально-теоретической олимпиады учащихся ДМШ и ДШИ на обработку персональных данных (публикацию персональных данных, в том числе посредством информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»)

Я, _____, являясь законным представителем несовершеннолетнего _____,

Ф.И.О ребенка

дата рождения _____, в соответствии с пунктом 4 статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие оргкомитету VII Всероссийской музыкально-теоретической олимпиады учащихся детских музыкальных школ и школ искусств (далее – Олимпиада) – государственному автономному профессиональному образовательному учреждению «Набережночелнинский колледж искусств», расположенному по адресу: 423800, г. Набережные Челны, ул. Набережная им. Г. Тукая, 33 (далее – Оператор), на автоматизированную, а также без использования средств автоматизации обработку персональных данных моего ребенка, а именно:

1. Совершение действий, предусмотренных пунктом 3 статьи 3 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» в отношении следующих персональных данных:

- фамилия, имя, отчество;
- дата рождения;
- название образовательной организации, в которой обучается участник;
- класс (курс) обучения;
- иная информация, относящаяся к личности участника;
- фото-и видеоизображение.

2. Размещение в общедоступных источниках, в том числе в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» следующих персональных данных:

- фамилия, имя, отчество;
- название образовательной организации, в которой обучается участник;
- класс (курс) обучения;
- иная информация, относящаяся к личности участника;
- фото-и видеоизображение.

Обработка и передача третьим лицам персональных данных осуществляется в целях:

- организации, проведения и популяризации Олимпиады;
- обеспечения участия несовершеннолетнего в Олимпиаде и мероприятиях, связанных с награждением победителей Олимпиады;
- формирования статистических и аналитических отчётов по результатам Олимпиады, подготовки информационных материалов,
- создания базы данных участников Олимпиады, размещения информации об участниках Олимпиады в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», на сайте оператора;
- обеспечения соблюдения законов и иных нормативных правовых актов Российской Федерации.

Настоящим я признаю и подтверждаю, что в случае необходимости предоставления персональных данных для достижения указанных выше целей третьим лицам (в том числе, но не ограничиваясь, Министерству культуры РТ), а равно как при привлечении третьих лиц к оказанию услуг в интересах несовершеннолетнего Ф.И.О _____,

Оператор вправе в необходимом объёме раскрывать для совершения вышеуказанных действий информацию о несовершеннолетнем Ф.И.О _____

Настоящее согласие вступает в силу со дня его подписания и действует в течение неопределенного срока.

Согласие может быть отозвано мною в любое время на основании моего письменного заявления.

(дата) (подпись) (расшифровка подписи)

СОГЛАСИЕ

участника VII Всероссийской музыкально-теоретической олимпиады учащихся ДМШ и ДШИ на обработку персональных данных (публикацию персональных данных, в том числе посредством информационно-телекоммуникационной сети «Интернет») «__» _____ 20 г.

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество полностью)

в соответствии с пунктом 4 статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие оргкомитету VII Всероссийской музыкально-теоретической олимпиады учащихся детских музыкальных школ и школ искусств на обработку персональных данных (публикацию персональных данных, в том числе посредством информационно-телекоммуникационной сети «Интернет») (далее – Олимпиада) – государственному автономному профессиональному образовательному учреждению «Набережночелнинский колледж искусств», расположенному по адресу: 423800, г. Набережные Челны, ул. Набережная им. Г. Тукая, 33 (далее – Оператор), на автоматизированную, а также без использования средств автоматизации обработку моих персональных данных, а именно:

1. Совершение действий, предусмотренных пунктом 3 статьи 3 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» в отношении следующих персональных данных:

- фамилия, имя, отчество;
- дата рождения;
- название образовательной организации, в которой я обучаюсь;
- класс (курс) обучения;
- иная информация, относящаяся к моей личности;
- фото-и видеоизображение.

2. Размещение в общедоступных источниках, в том числе в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» следующих персональных данных:

- фамилия, имя, отчество;
- название образовательной организации, в которой я обучаюсь;
- класс (курс) обучения;
- иная информация, относящаяся к личности;
- фото-и видеоизображение.

Обработка и передача третьим лицам персональных данных осуществляется в целях:

- организации, проведения и популяризации Олимпиады;
- обеспечения участия в Олимпиаде и мероприятиях, связанных с награждением победителей Олимпиады;
- формирования статистических и аналитических отчётов по результатам Олимпиады, подготовки информационных материалов;
- создания базы данных участников Олимпиады, размещения информации об участниках Олимпиады в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;
- обеспечения соблюдения законов и иных нормативных правовых актов Российской Федерации.

Настоящим я признаю и подтверждаю, что в случае необходимости предоставления персональных данных для достижения указанных выше целей третьим лицам (в том числе, но не ограничиваясь, Министерству культуры РТ), а равно как при привлечении третьих лиц к оказанию услуг в моих интересах, Оператор вправе в необходимом объёме раскрывать для совершения вышеуказанных действий информацию обо мне лично (включая мои персональные данные) таким третьим лицам.

Настоящее согласие вступает в силу со дня его подписания и действует в течение неопределенного срока.

Согласие может быть отозвано мною в любое время на основании моего письменного заявления.

(дата) (подпись) (расшифровка подписи)